



Salon BeLLe ArTi

Salon BeLLe ArTi

Einladung zur Ausstellungseröffnung

OSE ORU

EVA ALBRECHT - Keramische Skulpturen
PROF. HUBERT FISCHLHAMMER - Malerei

am Montag, 4. April 2011 um 18 Uhr

Begrüßung:

Bezirksvorsteherstellvertreter Wien-Landstraße
DI. RUDOLF ZABRANA

Zur Ausstellung spricht
MAG. CLAUDIA AIGNER

Im Rahmen der Ausstellung zeigt Ing. Helmut Fiala
Holzskulpturen und Terrakotten aus Westafrika

Dauer der Ausstellung: 5. bis 23. April 2011

Öffnungszeiten: Sa. 11-15 h, sowie nach tel. Vereinbarung

Dr. Schweinhammer +43 1 713 56 19
Albrecht/Fischlhammer +43 1 813 08 06

Salon BeLLe ArTi - 1030 Wien, Radetzkystr.5

Presse-Info „Lokal.Kunst im Weißgerberviertel“

Das Projekt Lokal.Kunst macht bereits zum vierten Mal aus der Not eine Tugend und präsentiert Kunst in leeren Geschäftslokalen und im öffentlichen Raum um zur Belebung des Weißgerberviertels im 3. Bezirk beizutragen.

Lokal.Kunst ist ein Projekt des Vereins „Bunt.es Weißgerbergrätzl“ und gibt KünstlerInnen die Möglichkeit ihre Arbeiten in Auslagen von leeren Geschäftslokalen zu präsentieren. Diese sollen nun bis zu ihrer erneuten gewerblichen Vermietung durch regelmäßig wechselnde KünstlerInnen bespielt werden.

Ab **4. April 2011 bis 20. Mai 2011** präsentieren folgende KünstlerInnen ihre Werke:

- Helga Geiler (abstrakte Acrylmalerei) – Radetzkystr. 5 / Salon Belle Arti
- Alfredo und Alfonso (Installation „Kein Stein bleibt“) – Radetzkystr. 5
- Ladi Bartok (Objektserie “alien skull“ und “brainy“) – Radetzkyplatz 2

Nähere Informationen zu den KünstlerInnen sowie Fotos im Anhang!

Bei der **Auftaktveranstaltung** am Montag, 04.04.2010, 18:00 Uhr im „Salon Belle Arti“ (Radetzkystraße 5, 1030 Wien) werden die KünstlerInnen anwesend sein. *Einladung anbei!*



Anhang: Infos zu den KünstlerInnen (hochauflösende Fotos auf Anfrage!)

Infos: Ein OKTO-Filmbeitrag zur letzten Veranstaltung des Vereins („Kreatives Herbstfest“) ist unter <http://la21wien.at/la-21-filme> zu sehen! Infos zur Veranstaltung unter www.radetzkystrasse.la21wien.at

Kontakt:

Kunst: Elisa Parth, Elisa.parth@gmx.at, 0650 830 68 08; Martin Schantl, studio@schantldesign.at, 0699/10630392. Organisation: Sandra Herschkowitz, buero@agenda-wien3.at, 0699 10 75 41 83. Anschrift: Verein Bunt.es Weißgerbergrätzl, Radetzkystr. 5, 1030 Wien, www.radetzkystrasse.la21wien.at

Verein Bunt.es Weißgerbergrätzl GZ: XV-9602 www.radetzkystrasse.la21wien.at



Bunt.es Weißgerbergrätzl

Projekt Lokal.Kunst

**Kunstaktionen / Ausstellungen
in leer stehenden Geschäftslokalen und im öffentlichen Raum
04.04.2011 – 20.05.2011**

ausstellende KünstlerInnen:

Helga Geiler

Abstrakte Acrylmalerei
Radetzkystr. 5 / Salon Belle Arti

Alfredo & Alfonso

Installation „„Kein Stein bleibt““
Radetzkystr. 5

Ladi Bartok

Objektserie “alien skull” und “brainy”
Radetzkyplatz 2

Veranstalter: Verein Bunt.es Weißgerbergrätzl
Kontakt Projektleitung Lokal.Kunst:

Elisa Parth, Elisa.parth@gmx.at, 0650/8306808 und
Martin Schantl, studio@schantldesign.at, 0699/10630392

Das Projekt „Lokal.Kunst“ macht aus der Not eine Tugend und bietet KünstlerInnen die Möglichkeit, ihre Arbeiten in Auslagen von z. T. leeren Geschäftslokalen zu präsentieren. Diese werden bis zu ihrer erneuten gewerblichen Vermietung durch regelmäßig wechselnde KünstlerInnen bespielt.

Ein OKTO-Filmbeitrag zur Veranstaltung „Kreativer Herbst“ der Agendagruppe ist unter <http://la21wien.at/la-21-filme> zu sehen!

Verein Bunt.es Weißgerbergrätzl GZ: XV-9602 www.radetzkystrasse.la21wien.at

Helga Geiler – Radetzkystraße 5 / Salon Belle Arti
zeigt abstrakte Acrylmalerei

„Sunset“



„Kuss“

„Blue“



Lebenslauf Helga Geiler:

geboren 1970, wohnhaft in Wien

2 Maturen, 10 Jahre in einer Bank, zuletzt
Schalterleiterin, dann Planänderung :-), jetzt
Lebensknsterin mit verschiedensten
Betätigungsfeldern,

Obfrau von Tuatha de Danann, Verein zur
Erforschung und Darstellung der Kultur der Donau
Kelten,

künstlerisch tätig seit dem 18 Lebensjahr,
Autodidakt, Texte, Gedichte, Acrylmalerei, Auftragsarbeiten,

erste Präsentation im ersten Halbjahr 2006 in der Raiffeisenbank Heiligenstadt,

2008 Erste Bank Leopoldau,

2008 Labor Prof. Haas Wien 1

2008 Firma Actual in Deutsch Wagram

2008 1. Vernissage im Studio Kasulke

2008 Objekt bei der Kunst u Designmesse "frei-zuegig"

2009 Gestaltung einer übergrossen Flasche für die Flaschengalerie der Gemeinde Poysdorf

2009 Mitglied der Kultur-Basis-Wien, Zusammenarbeit mit den Ringgalerien

2009 Objekt bei der Kunst u Designmesse "dr.strangelove"

2009 2. Vernissage im Cafe am Kai

2009 Salon Marica Style & Beauty

2009 Haus Augarten

2010 Haus der Begegnung Ada Christgasse

2010 3. Vernissage Studio Kasulke

2010 Cafe Hummel

2010 Haus Gustav Klimt

2010 Einladung zur Amateurkunstmesse im Wiener Rathaus

2010 Montmartre im Trkenschanzpark Wien

2010 Lesung aus der Erzählung "Die Liebe der Graupapageien" Dietmar Zahn/Helga Geiler,
Restaurant Radetzky 1030 Wien, "Adventkalender zum Besuchen & Genießen"

2011 Ursin Haus Langenlois

2011 Wiener Stadtwerke Gaswerke

2011 Lesung Bricks 5

derzeit Ausbildung im Kulturmanagement



Alfredo & Alfonso: Kein Stein bleibt – Radetzkystraße 5

Alfredo & Alfonso setzen sich im Lederwarengeschäft in der Radetzkystraße 5 mit der Geschichte dieses Ortes in der NS-Diktatur auseinander. Das Haus diente damals als Sammellager für 380 jüdische MitbürgerInnen, die in Vernichtungslager deportiert wurden. Nur zwei überlebten. Darauf verweist ein Gedenkstein im Gehsteig vor dem Geschäft – das Epizentrum der kommenden Installation mit dem Titel „Kein Stein bleibt“.

Alfredo & Alfonso: *„Wir schaffen eine räumliche Struktur, die sich in ihrer Schwingung verdichtet und ausweitet. Manchmal zerbrechen Welten und kein Stein bleibt auf dem anderen.“*

Alfredo & Alfonso sind die beiden österreichischen Künstler Martin Krammer und Christian Hart:

Martin Krammer:

1994 Abschluss des Architekturstudiums an der TU Wien, 1994-1999 selbständig im Bereich Produkt- und Möbeldesign, seit 1994 künstlerisch tätig. Kulturpreis des Landes Niederösterreich (Anerkennungspreis für künstlerisches Design). Ausstellungen u.a. in der Galerie Lang Wien, Galerie K12 in Bregenz und in der „Kleinen Galerie“ in Wien.

Weissenbach 57 2371 hinterbrühl/austria martinkrammer@inode.at tel: 0043/676/5277101, www.martinkrammer.at

Christian Hart:

Geboren 1969, lebt und arbeitet in Wien. Studium der Musikwissenschaft, Soziologie und Publizistik. Langjährige Tätigkeit in der Medienbranche. Seit 1989 künstlerisch tätig: Musik, bildende Kunst, Texte, Konzepte. Teilnehmer für Österreich bei der nächsten Triennale India in Neu Delhi. Seit 2005 Kollaboration mit Martin Krammer als „Alfredo & Alfonso“, Ausstellungen in Wien und Niederösterreich. In Ausbildung zum Psychotherapeuten und Coach.

Kontakt: www.alfredo-und-alfonso.at

Ladi Bartok Aquarell, Airbrush, Tempera, Dispersion oder Acryl auf verschiedenen Untergründen als Mischtechnik und die Überarbeitung mit Elementen aus Grafik und Illustration sind die Techniken, die Ladi Bartok für seine Bilder und Objekte bevorzugt verwendet.

Die aktuellen Objektserien "alien skull" und "brainy" zeigen Köpfe von außerirdischen Wesen und von berühmten "brainy people" wie Martin Luther und Leonardo da Vinci. Für die Herstellung verwendet Ladi Bartok ausrangierte Industriestoffe u.a.

babyloon-cidi
Plastik



brainy #05
Plastik



Ladi Bartok

- 1956 geboren in Spittal a.d.Drau/Kärnten
- 1971-75 Höhere Bundeslehranstalt für Grafik-Design, Graz-Ortweinschule
- 1975-76 Meisterklasse: Höhere Graphische Lehranstalt, Wien-Leyserstraße
- 1977-87 Freiberuflicher Grafik-Designer
- 1987-98 Art-Director bei Austria 3/TBWA
- 1999 Gründung Studio b.art.ok
Grafik-Design / Illustrationen / Malerei / Objekte

alien skull #12
Plastik



Prometheus-Award
Kunstglas



Lebenslauf martin krammer

matura in mödling 83, studium architektur
tu wien: diplom 94, 94-99 selbstständig im
bereich produkt- und möbeldesign, modellbau, prototypenbau; bildende kunst seit 94;
geburt tochter mia 97, lehrfähigkeit htl mödling holztechnik [möbelbau, architektur] seit 99.
ausstellungen, preise, aufenthalte: (auswahl)
89 wüstenrot designpreis „leben mit holz“
90 wüstenrot designpreis „flexible möbel“
90 ausstellung: S-design salzburg
90 ausstellung: designers saturday: „querdurch“, wien1
93 3.preis int. holzdesign wettbewerb „die säule“, klagenfurter messe
95 nominierung zum staatspreis für gestaltendes handwerk für teile der office collection
[büromöbellinie]
96 2.preis designwettbewerb des leuchtenherstellers ESTO
97 als anwärter aufgenommen in „die auswahl“ der besten möbel österreichs
97 anerkennungspreis beim förderpreis für experimentelles design 97
98 kulturpreis des landes niederösterreich (anerkennungspreis) für künstlerisches design
03 collaboration art projekt mit robert resac und adam wiener - basis wien
03 installation im öffentlichen raum „unentspannt“ beim industrieviertelfestival
in schwechat [mit robert resac]
03 gruppenausstellung im pogmahon art club mit der serie „polystyrol kisses“
[mit adam wiener und robert resac], wien7
04 ausstellung im wirr (burggasse, wien7) „hantieren mit geschlossenem feuer“
[holzobjekte]
05 ausstellung „keine hunde“ im borsodi-showroom, wien 1
[gemeinschaftsausstellung mit christian hart]
05 studienaufenthalt europäische kunstakademie trier: klasse „holzskulpturen“
bei tomas peter
06 ausstellung „alfredo und alfonso“ im kursalon mödling [gemeinschaftsausstellung
mit christian hart]
06 ausstellung „alfredo und alfonso gehen 2 schritte vor sein haus“
galerie kunst im raum, mödling [gemeinschaftsausstellung mit christian hart]
06 studienaufenthalt feste hohensalzburg bei prof. tone fink
06 ausstellung im romanischen karnier mödling [holzskulpturen, polystyrolobjekte]
06 performance mit tone fink im MAK - wien
07 einzelausstellung „dr. hummel sieht mich“; K12 GALERIE bregenz
08 gruppenausstellung „auf dem sockel“ artP, perchtoldsdorf [mit: karin frank, johann
feilacher, barbara höller, conny könig, norbert maringer, antonia petz, bernhard tragut]
08 auszeichnung der jury für den beitrag bei „kunst für menschen in not“ [initiative don
ferguson]
08 gallery outlet, klasse li songsong & yi chen auf feste hohensalzburg [präsentation mit
fanny jacquier]
08 „galerie bis die schwester kommt“ rauminstallation in mödling, schmuckgalerie „il
salotto“
09 vertreten auf der vienna-fair durch galerie lang wien.
09 „jahresausstellung 2009“ kleine galerie 1030 wien (gruppenausstellung)
09 "fragile buildings" rauminstallation, galerie time, wollzeile wien 1
10 "indiastopandgo" video für gruppenausstellung "tapetenwechsel", kuratorin: ingrid
gaier
10 "waldwiener" galerie lang wien (einzelausstellung)
11 vertreten auf der vienna-fair durch galerie lang wien.